LES FESTES BOLONNOISES,

Cinquiéme Cantate, avec deux Violons.

Les Paroles ſont de Monſieur De MONGRIFF.

TROMPETTE. OU HAUTBOIS. à 3.

tous

VIOLONS.

TROMP. OU HAUTBOIS.

Tous

Uel bruit.

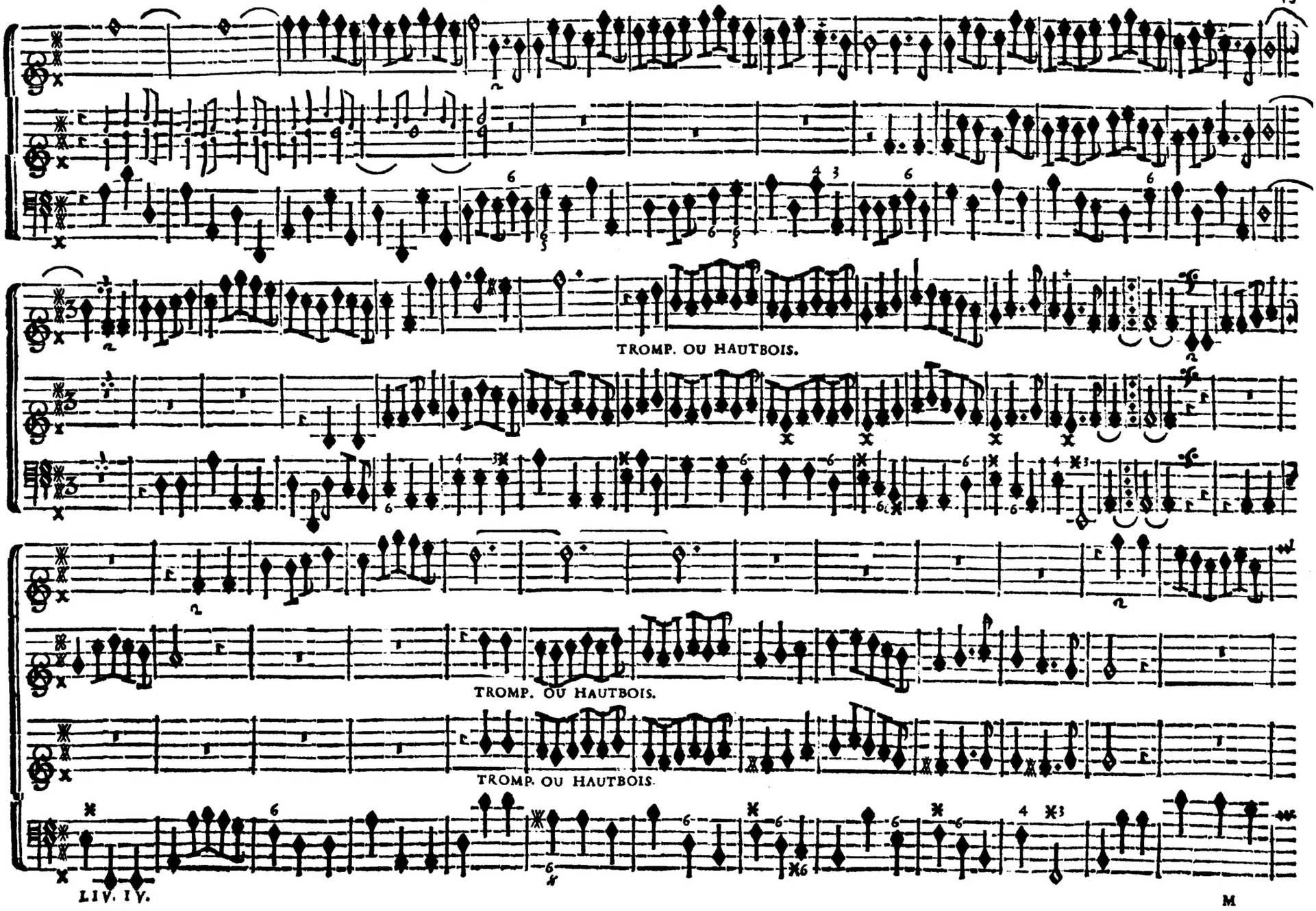
TROMP. OU HAUTBOIS.

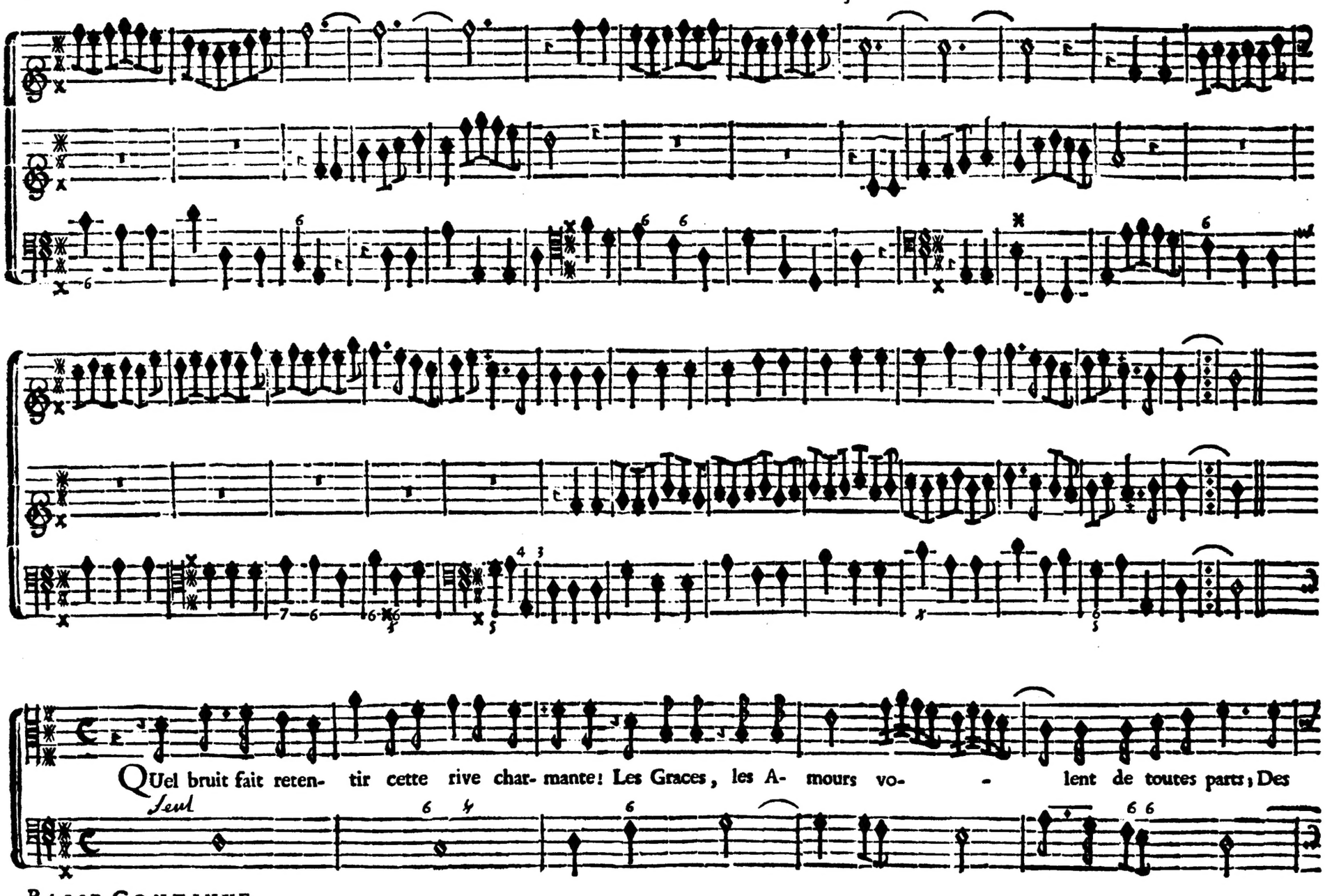
Tous.

BASSE-CONTINUE.

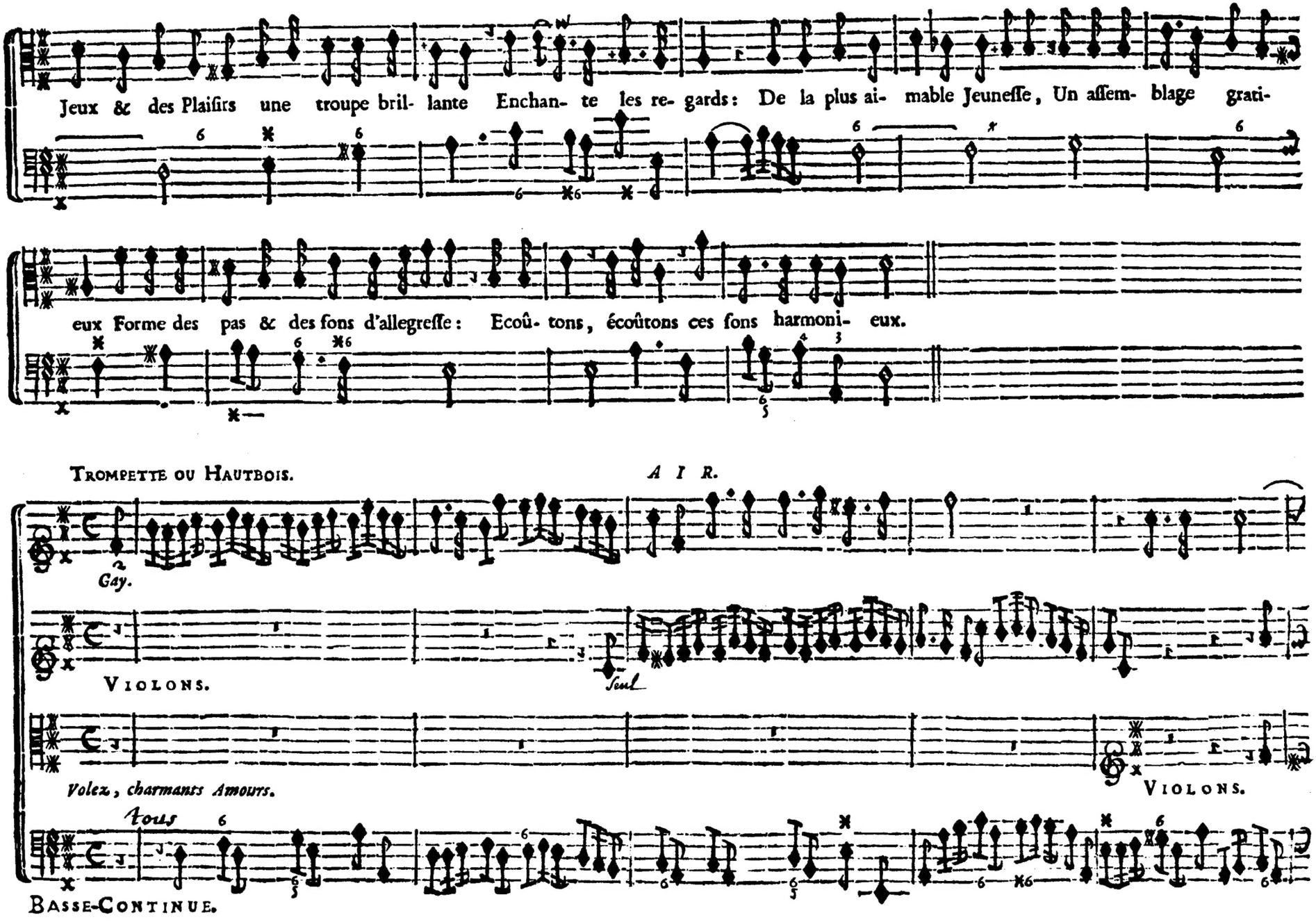
2

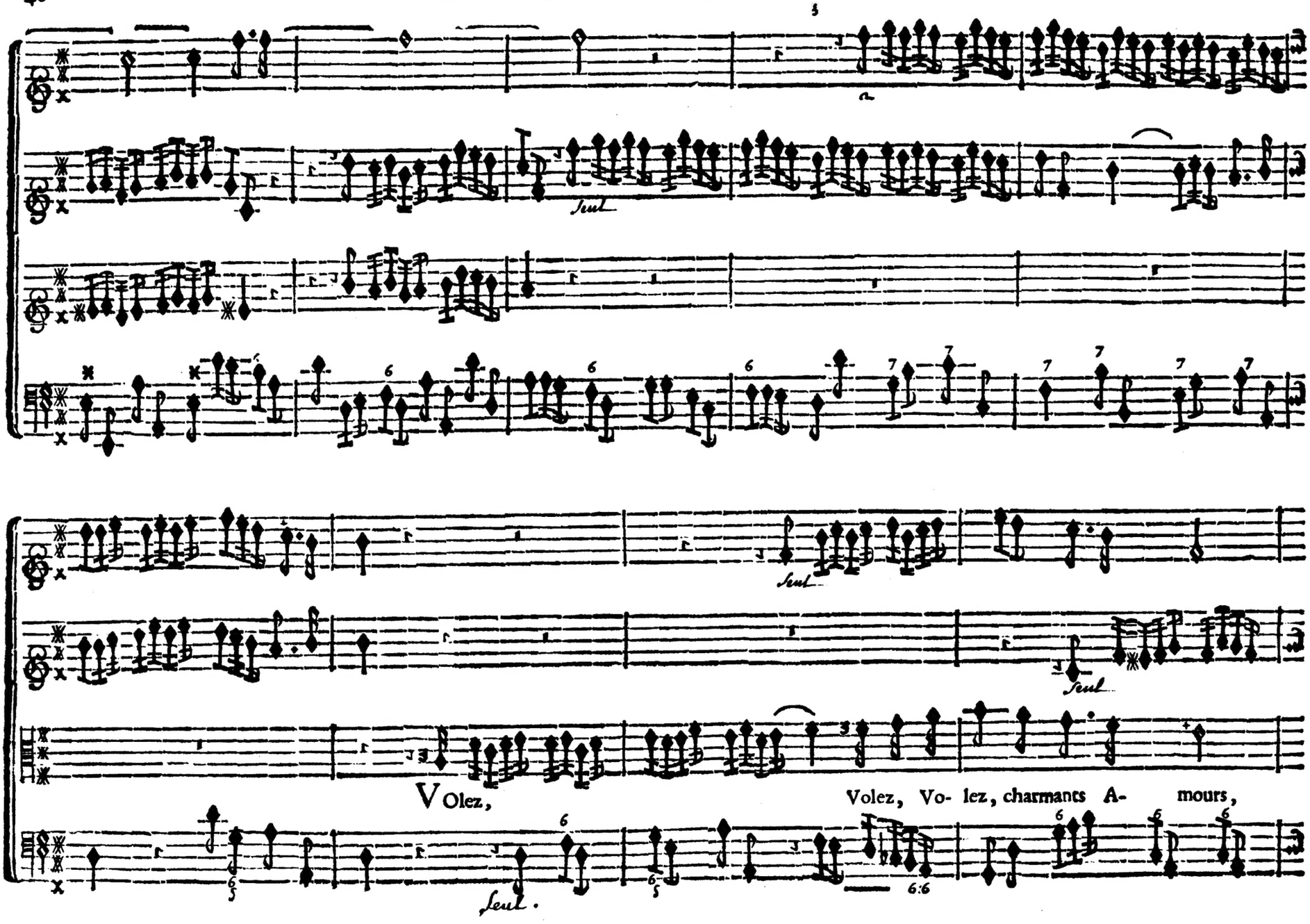
2

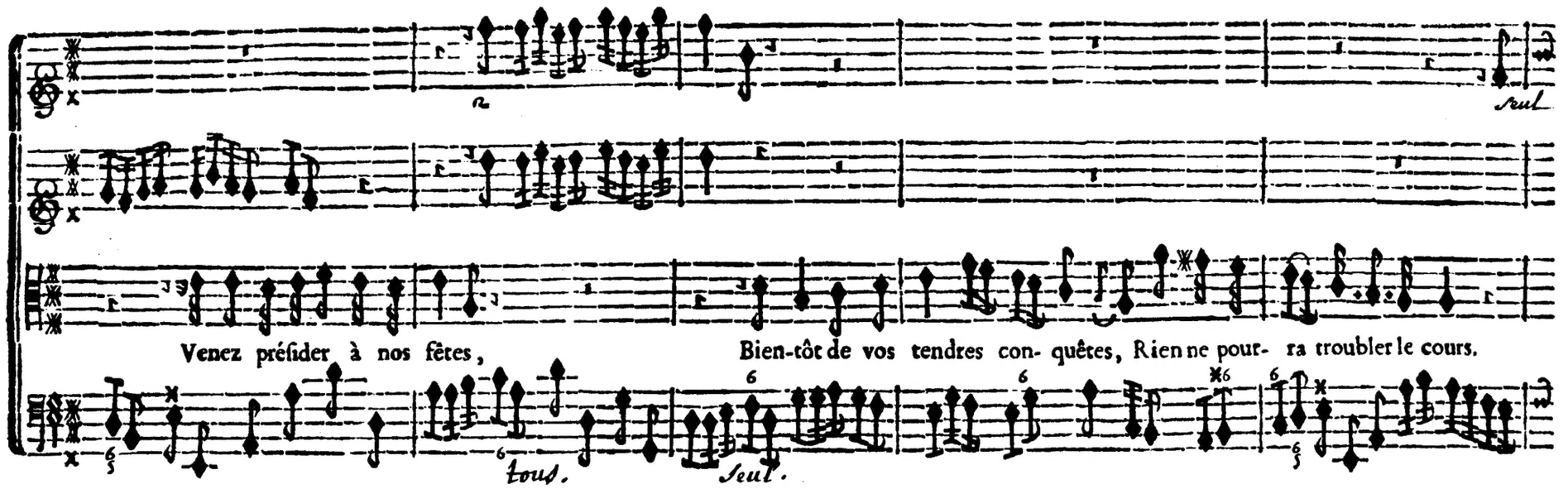

TROMP. OU HAUTBOIS.
TROMP. OU HAUTBOIS.
TROMP. OU HAUTBOIS.

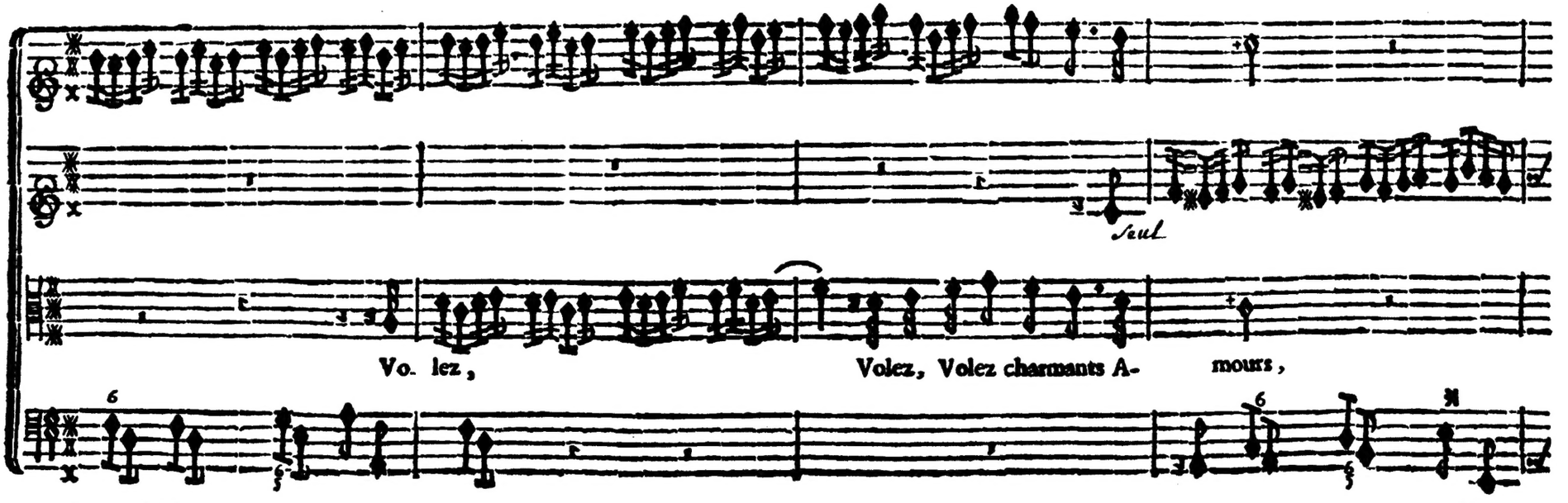


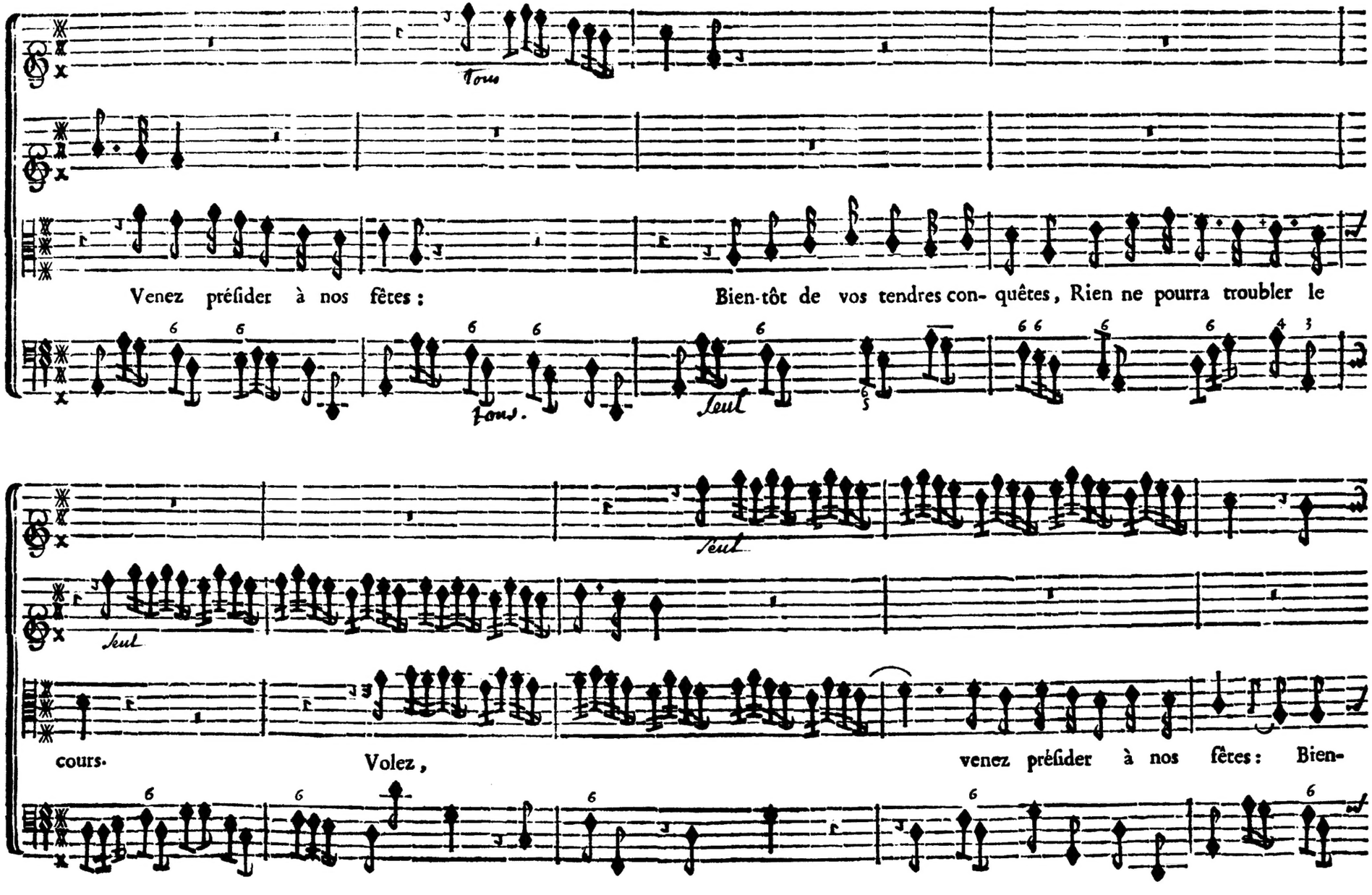
BASSE-CONTINUE.

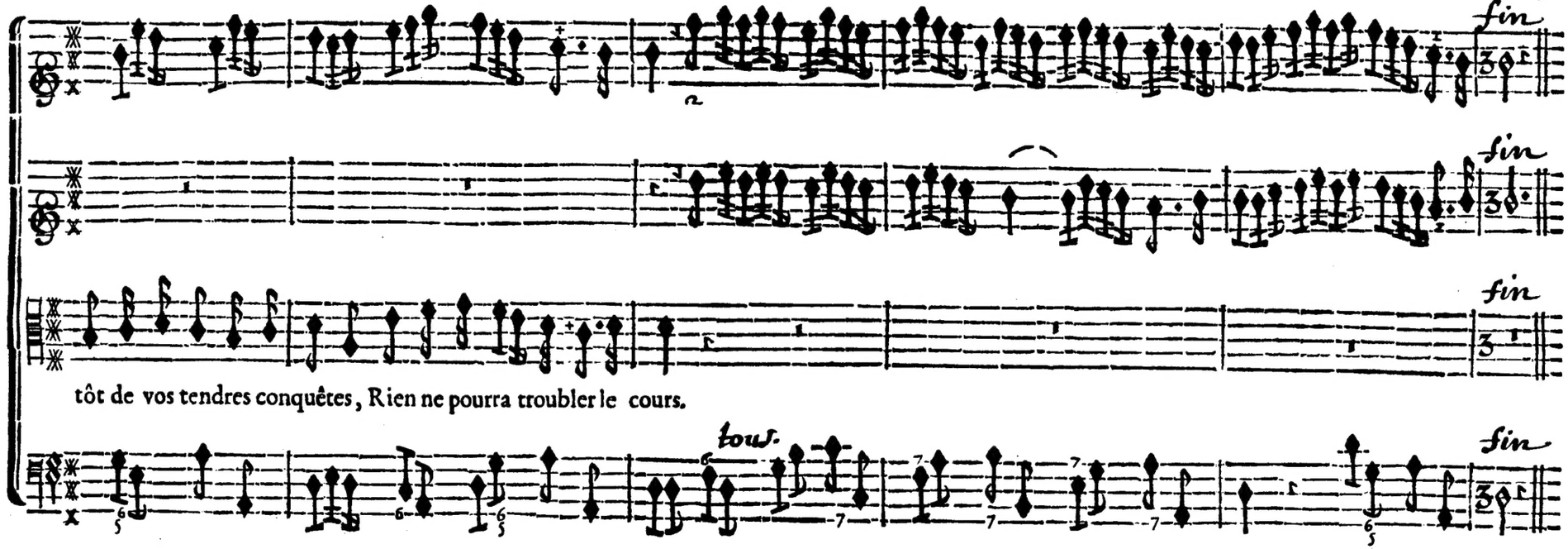

Jeux & des Plaiſirs une troupe bril- lante Enchan- te les re- gards: De la plus ai- mable Jeuneſſe, Un aſſem- blage grati-
eux Forme des pas & des ſons d'allegreſſe: Ecoû- tons, écoûtons ces ſons harmoni- eux.
Trompette ou Hautbois.
AIR.
Gay.
Violons.
Seul
Volez, charmans Amours.
Violons.
Tous
Basse-Continue.


Seul
Seul
Seul
Seul
VOlez,
Volez, Vo- lez, charmants A- mours,
Seul.

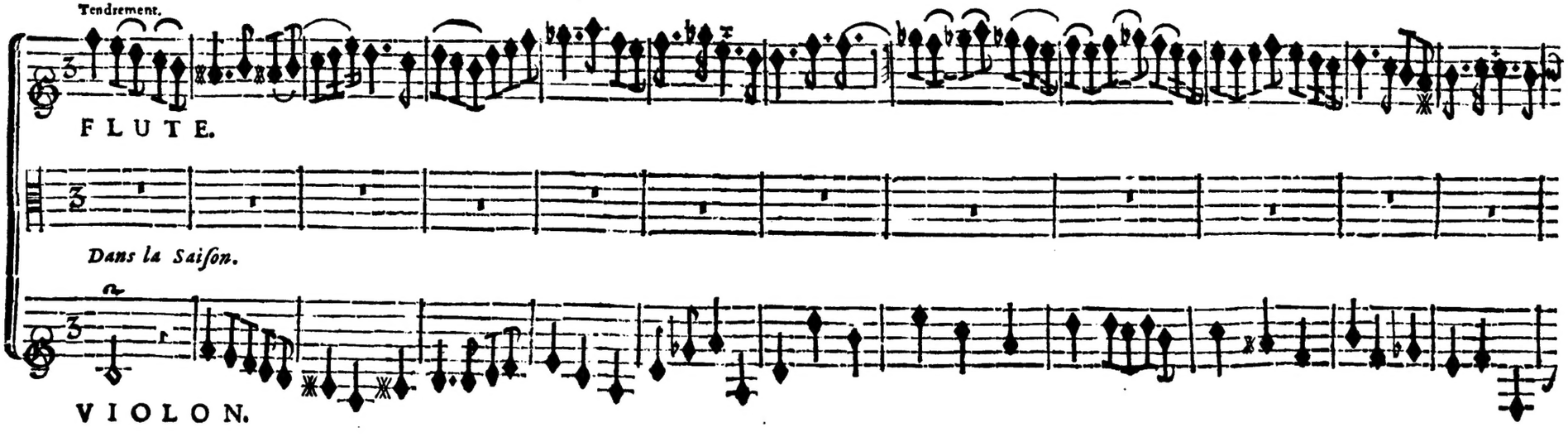

Seul
Venez préſider à nos fêtes,
Bien-tôt de vos tendres con- quêtes, Rien ne pour- ra troubler le cours.
tous.
Seul.

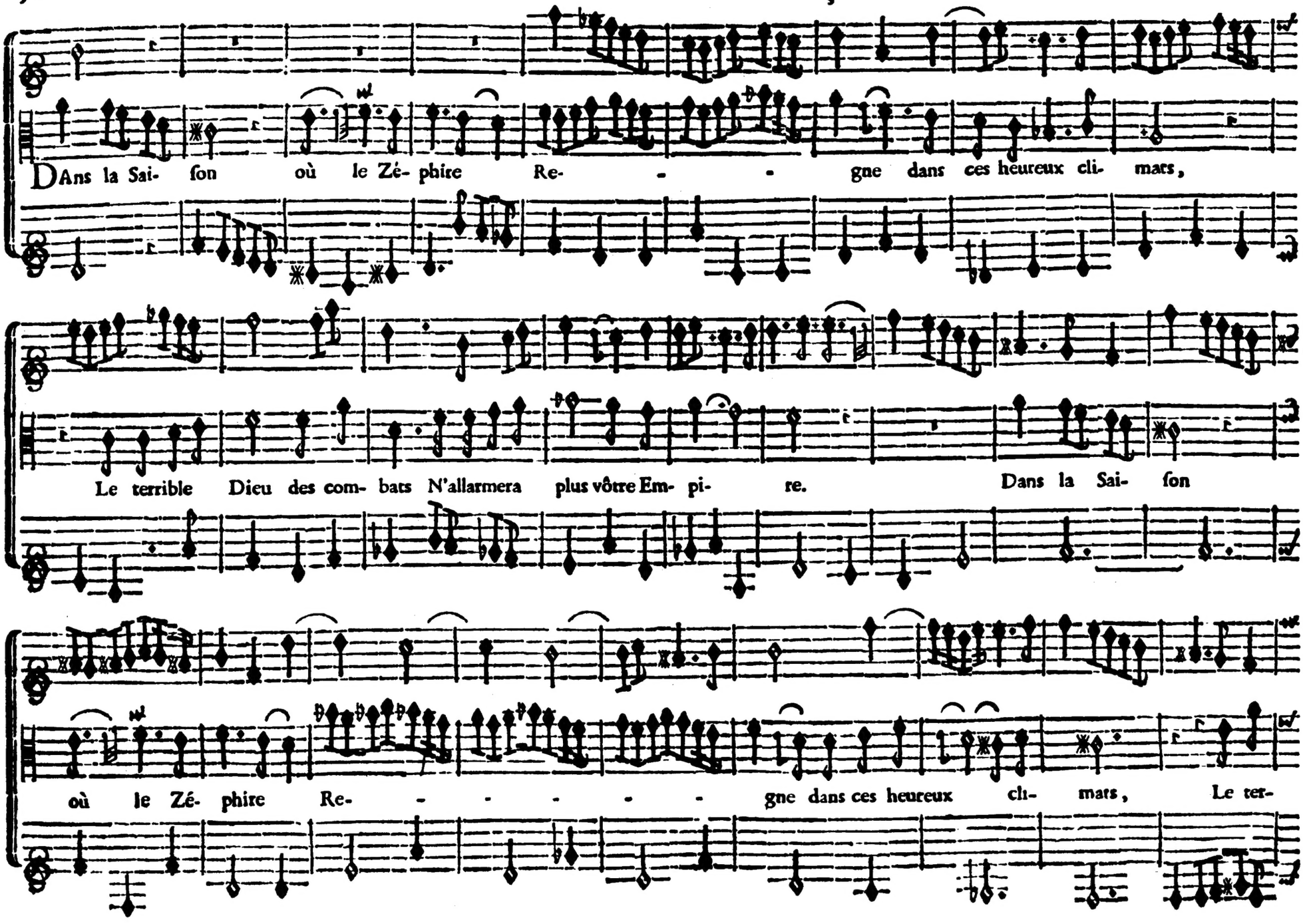

Seul
Vo- lez,
Volez, Volez charmants A- mours,

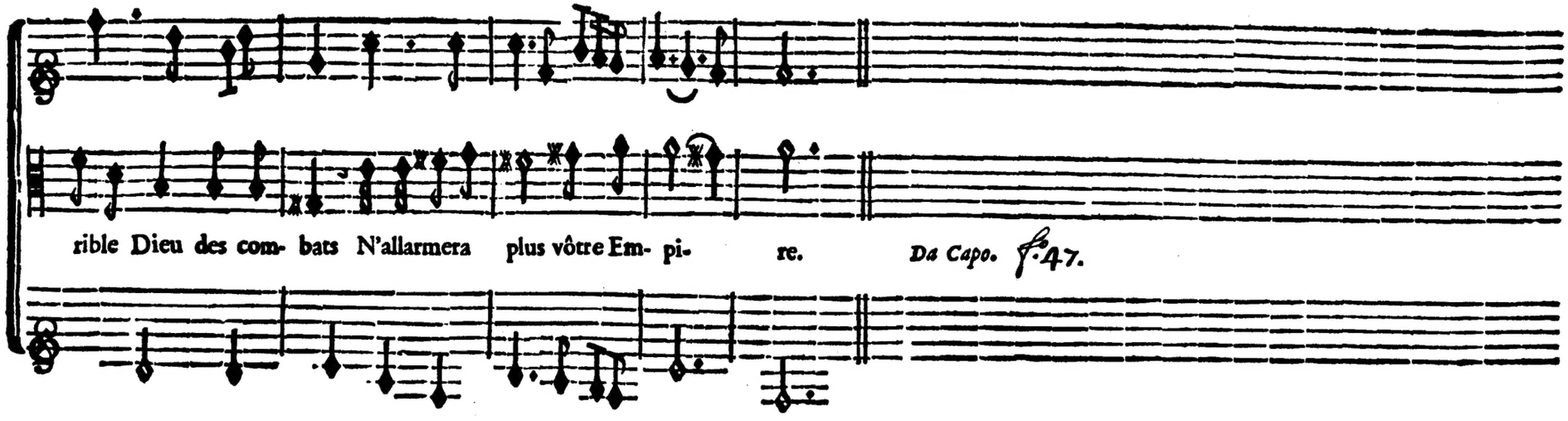

Tous
Venez préſider à nos fêtes :
Bien-tôt de vos tendres con- quêtes, Rien ne pourra troubler le
Tous.
Seul
Seul
Seul
cours.
Volez,
venez préſider à nos fêtes : Bien-



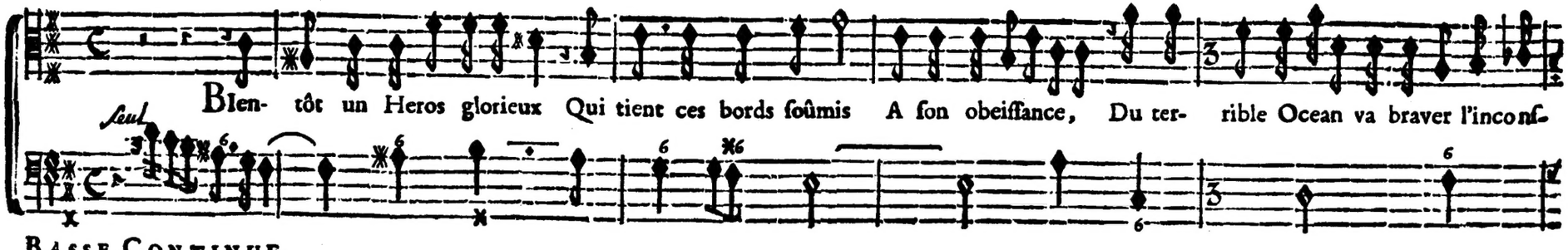
Suitte de l'AIR.



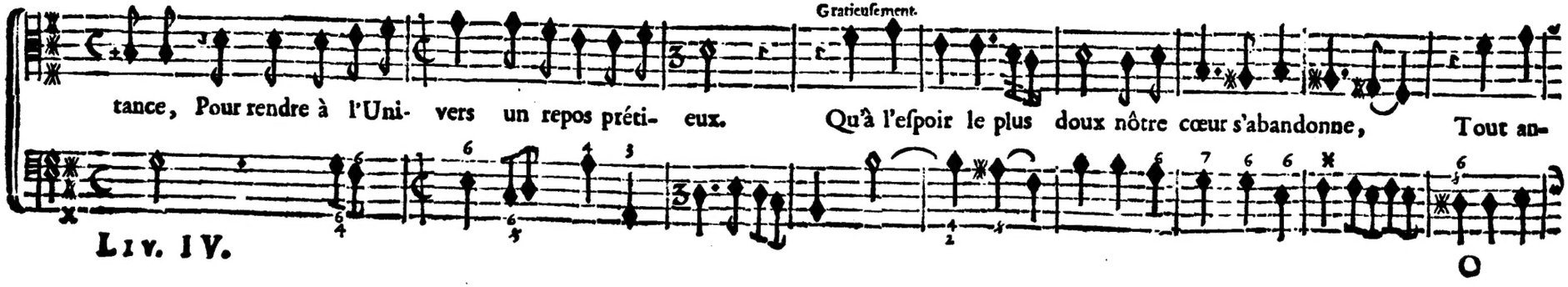

DAns la Sai- ſon où le Zé- phire Re- - - gne dans ces heureux cli- mats,
Le terrible Dieu des com- bats N'allarmera plus vôtre Em- pi- re. Dans la Sai- ſon
où le Zé- phire Re- - - - - - gne dans ces heureux cli- mats, Le ter-



RECITATIF.



BASSE CONTINUE.



nonce à nos vœux les plus heureux ſuccez, Ce favo- ry de Bellone, Ce favo- ry de Bel- lone Le ſera bien- tôt de la

Paix. Ce favo- ri de Bel- lone, Le ſera bien- tôt de la Paix.

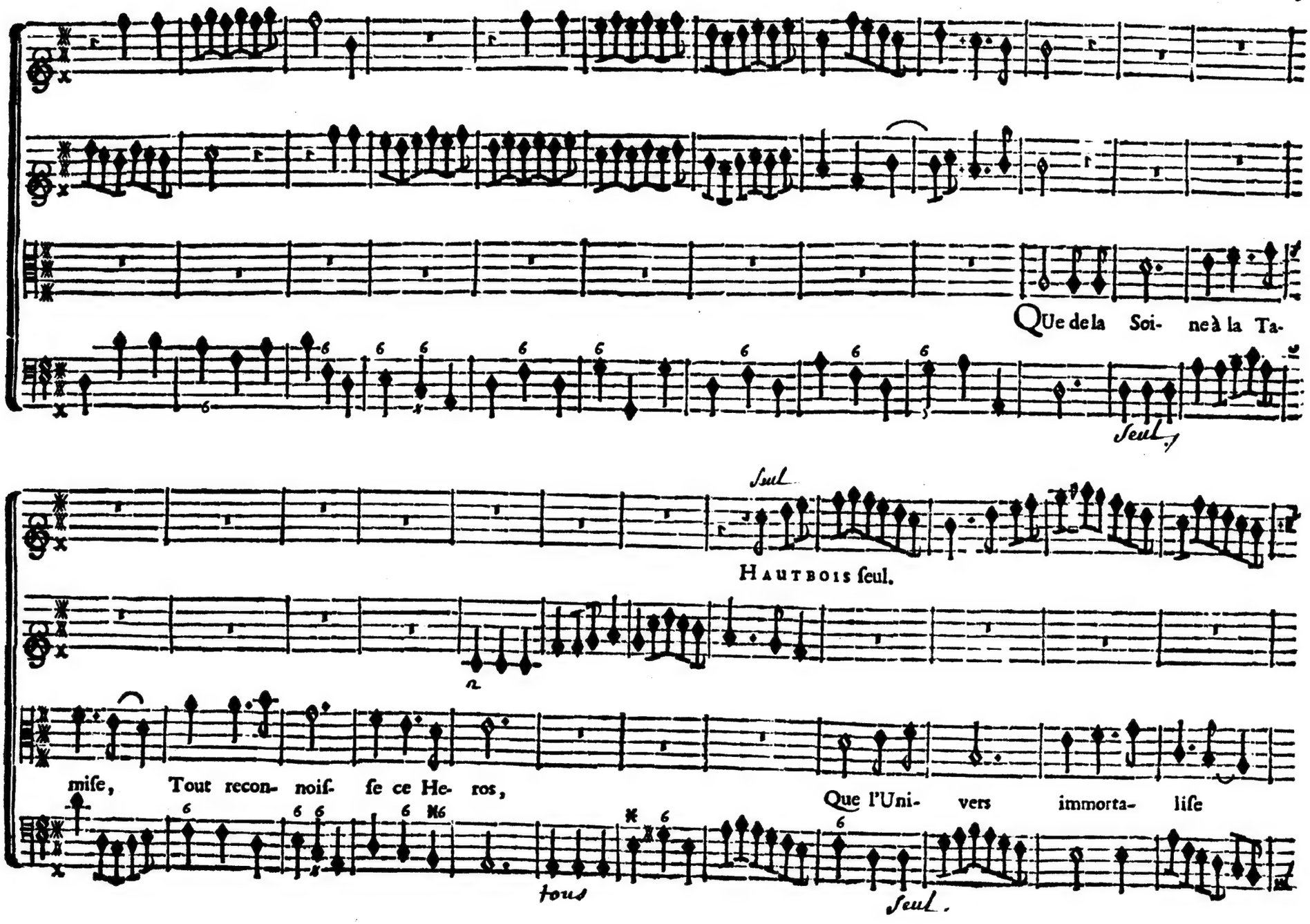
TROMPETTE ou HAUTBOIS. *AIR.*

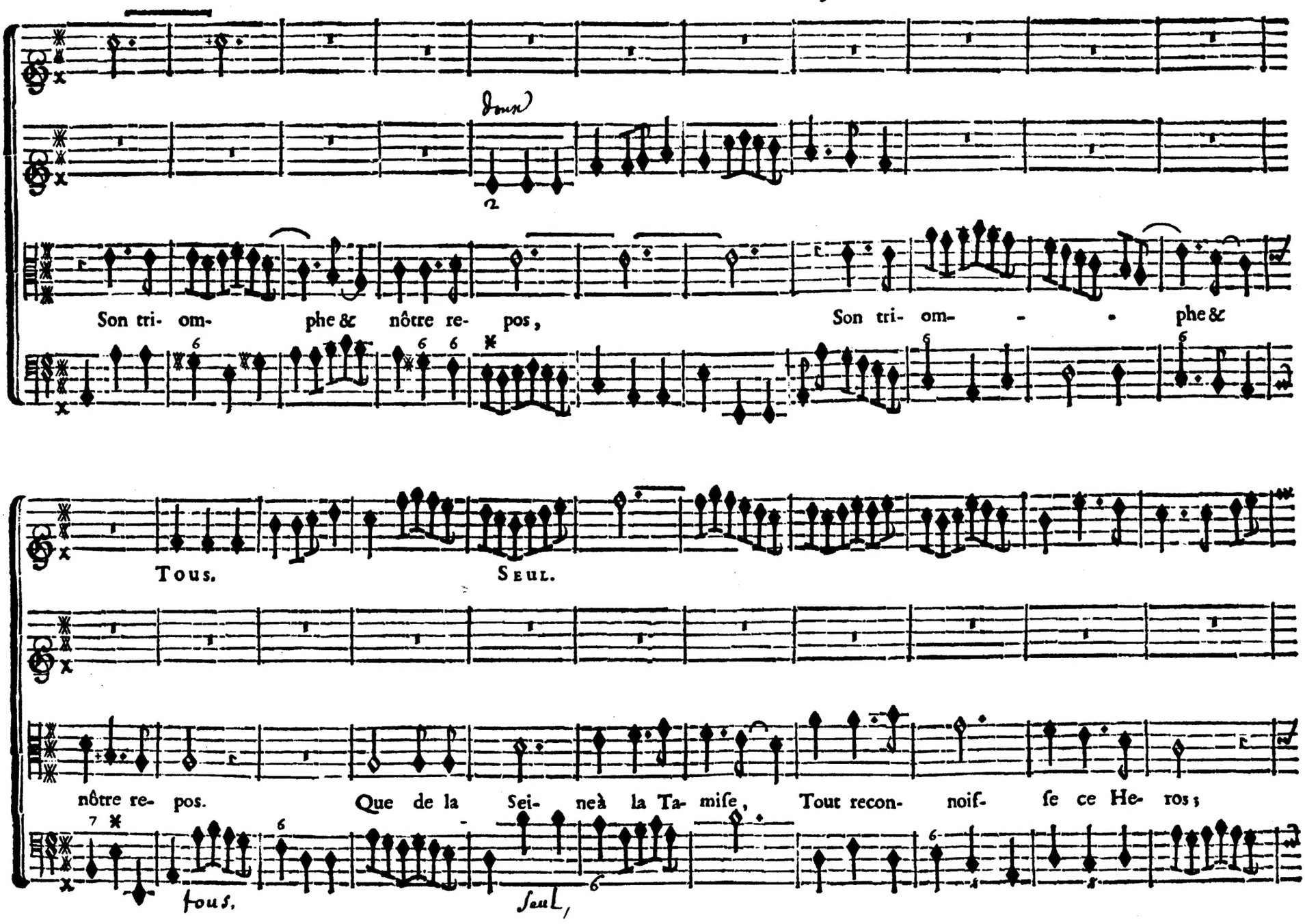
Gay

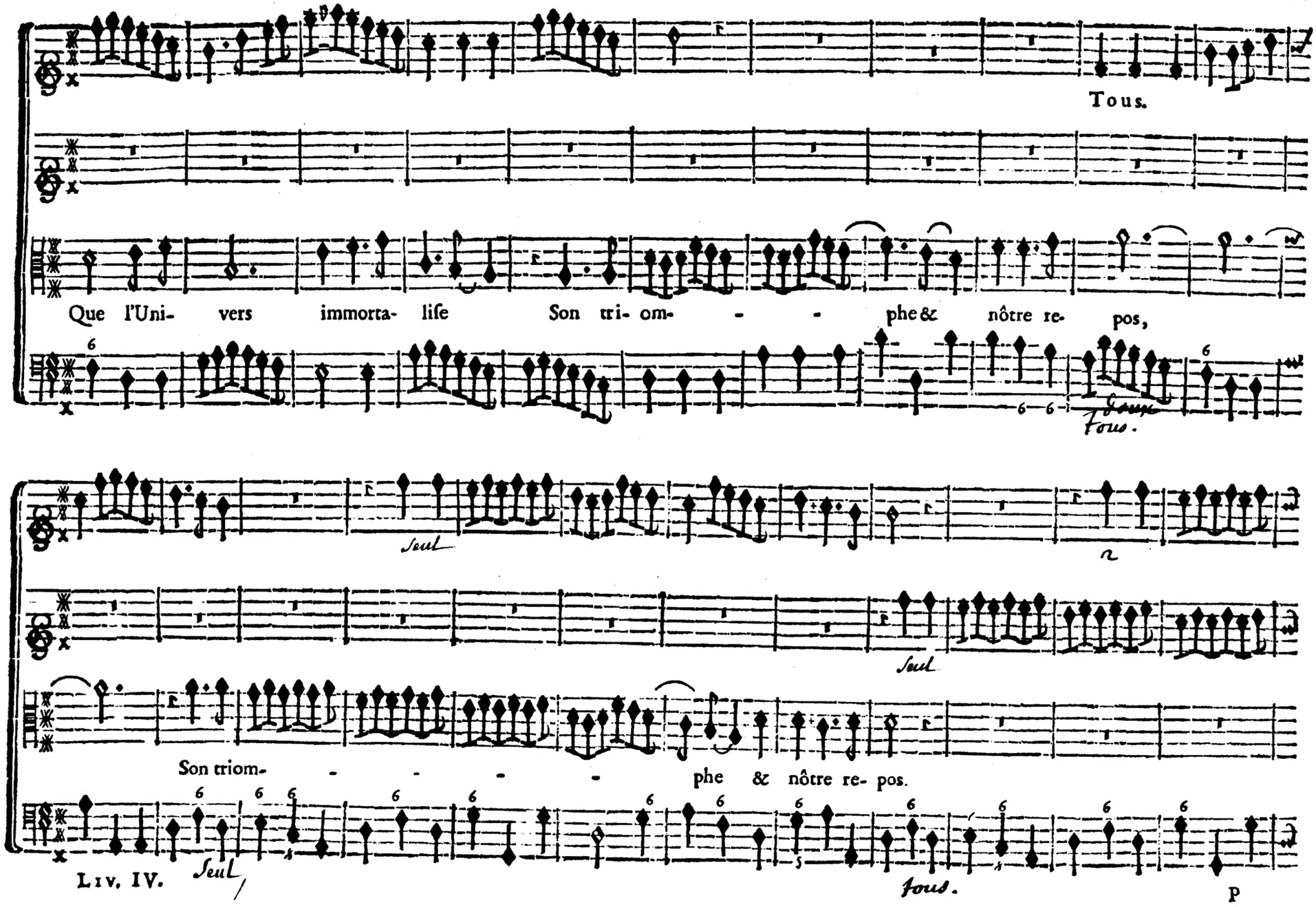
VIOLONS.

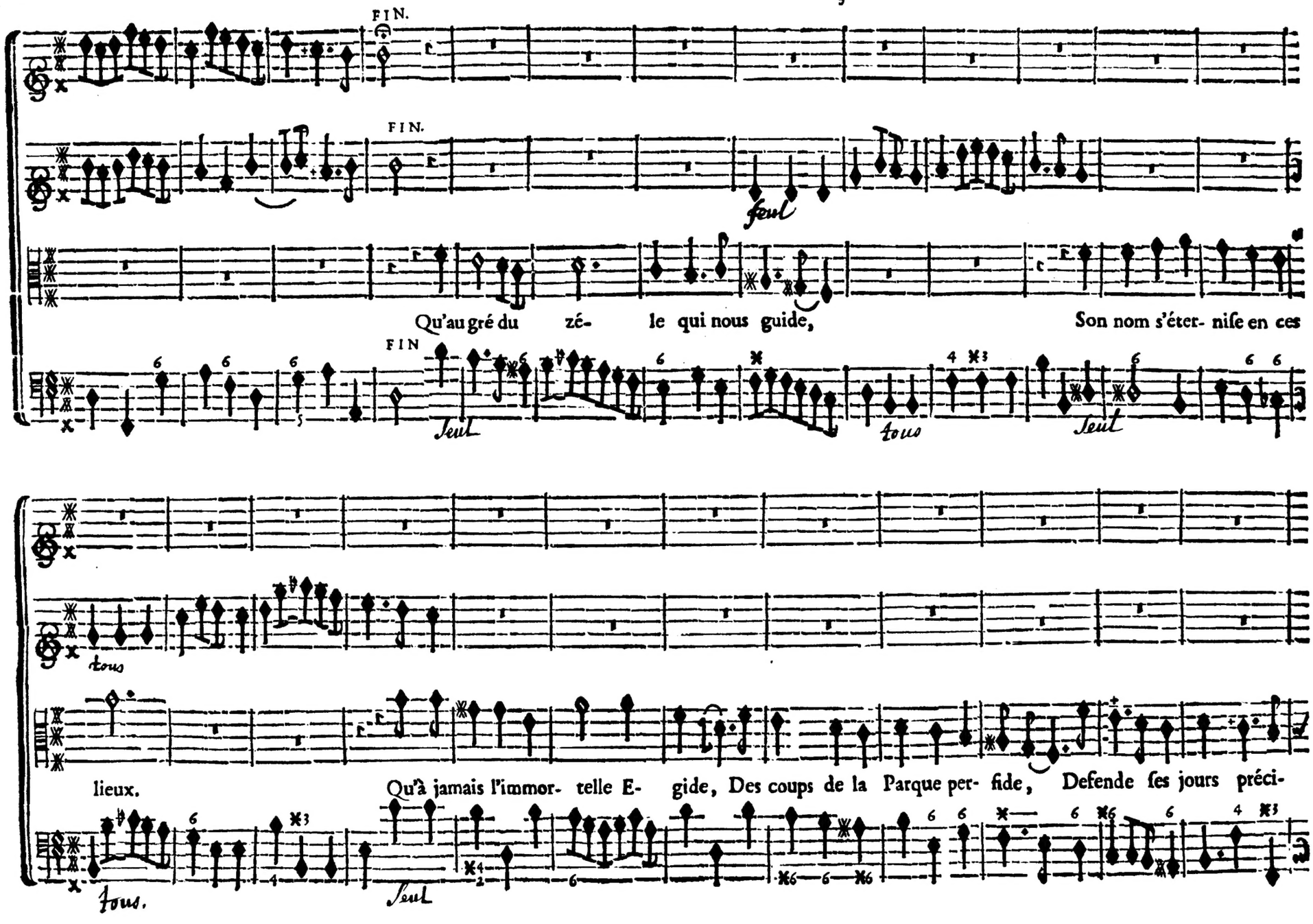
Que de la Seine.

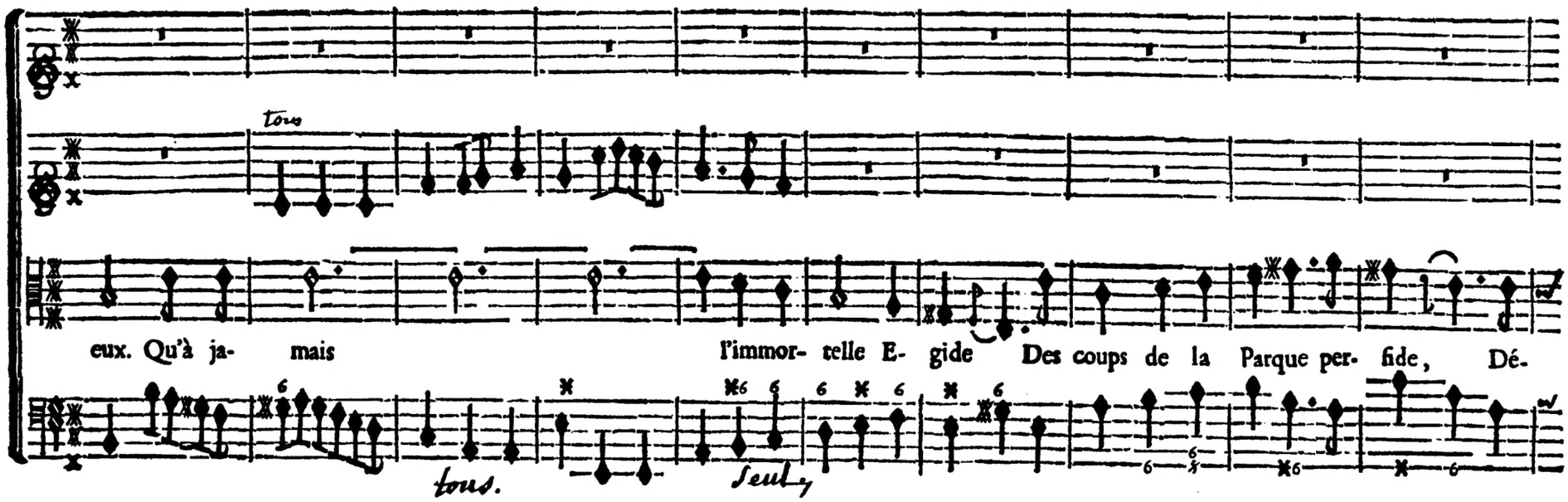
tous.

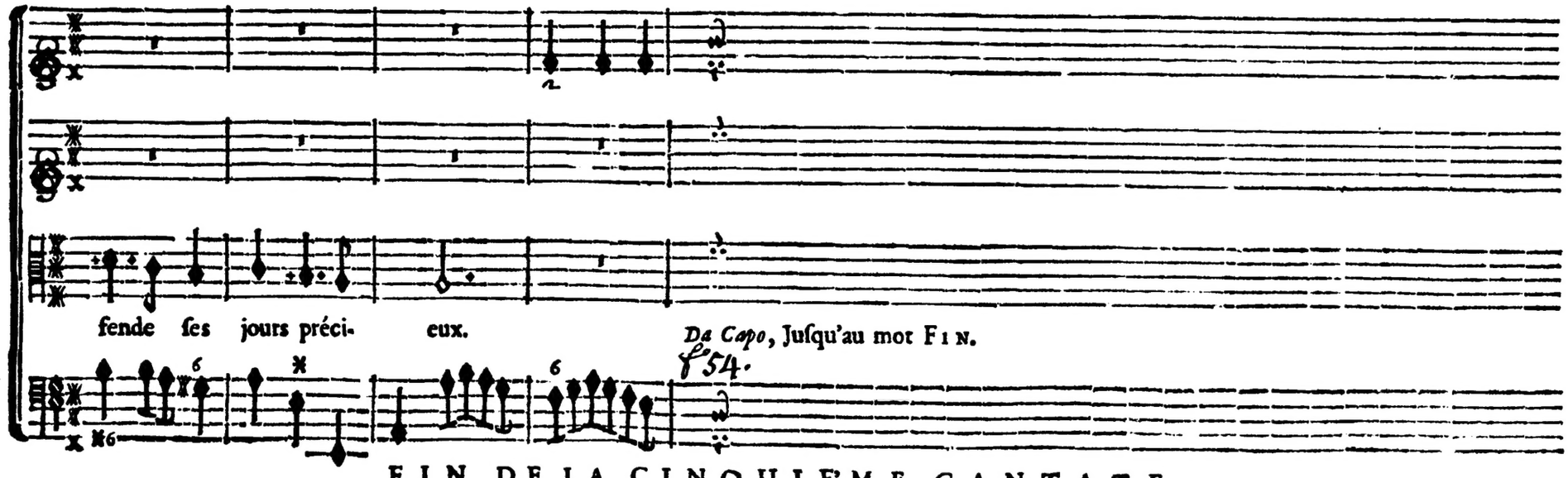

QUe de la Soi- ne à la Ta-
Seul.
Seul
HAUTBOIS seul.
miſe, Tout recon- noiſ- ſe ce He- ros,
Que l'Uni- vers immorta- liſe
tous
Seul.


Son tri- om- phe & nôtre re- pos, Son tri- om- - - phe &
Tous. Seul.
nôtre re- pos. Que de la Sei- neà la Ta- miſe, Tout recon- noiſ- ſe ce He- ros;
tous. seul,


Tous.
Que l'Uni- vers immorta- liſe Son tri- om- - - phe & nôtre re- pos,
Tous.
Seul
Seul
Son triom- - - - - phe & nôtre re- pos.
Seul
Tous.


FIN.
FIN.
seul
Qu'au gré du zé- le qui nous guide, Son nom s'éter- nise en ces
FIN
seul
tous
seul
tous
lieux. Qu'à jamais l'immor- telle E- gide, Des coups de la Parque per- fide, Defende ses jours préci-
tous.
Seul





FIN DE LA CINQUIE'ME CANTATE.